



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSORA: Natália Ipojuca Da Silva

TURMA: INFANTIL 2 (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/11/2021 à 26/11/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Comunicação.➤ Convívio e interação social.➤ Meios de transporte.➤ O corpo e o espaço.➤ Noções espaciais dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.➤ Materiais e tecnologias para a produção da escrita.➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.➤ Os objetos, suas características, propriedades e

	<p>funções.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ➤ Audição e percepção de sons e músicas. ➤ Apreciação e produção sonora. ➤ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários. ➤ Portadores textuais. ➤ Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita. ➤ Órgãos dos sentidos. ➤ Preservação do meio ambiente. ➤ Noções de tempo.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ➤ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades. <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar de faz de conta junto com outras crianças. ➤ Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um. ➤ Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos

como saltar, correr, se arrastar e outros.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Interagir com livros e letras de materiais resistentes e adequados à faixa etária (Ex. Livros de banho, letras de madeira e outros).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/

macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

METODOLOGIA 22/11/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

Música: O jacaré foi passear lá na lagoa.

Link da música:

<https://www.youtube.com/watch?v=fgfkwGOjxKk>

ATIVIDADE: O jacaré

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressiva; Convívio e interação social.

Recurso: Objeto.

Metodologia: Colocar o vídeo da música “ o jacaré foi passear na lagoa” para a criança assistir e ouvir.

Em seguida, escolher um objeto que será o “peixinho”, determinar um lugar para deixar o objeto.

A criança deve rastejar de barriguinha no chão até conseguir alcançar o item.



LETRA DA MÚSICA:

O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, OLHOU VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC, MAS NÃO PEGOU O PEIXINHO O PASSEIO DO JACARÉ O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, OLHOU VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC PEGOU O PEIXINHO O JACARÉ JÁ FOI EMBORA DA LAGOA (2X) FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X) AÍ ELE PAROU, DEITOU E DORMIU...

METODOLOGIA 23/11/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Pinte somente os meios de transporte.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção da escrita; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Meios de transporte; Comunicação.

Recurso: Atividade Impressa e Giz de Cera.

Metodologia: Atividade de hoje será impressa e usaremos o giz de cera.

Primeiro passo, a criança deve observar as figuras impressas, dizendo oralmente o que está vendo.

Na sequência, o responsável pela atividade, deve realizar algumas perguntas:

“Quais são os meios de transporte? ”

“Nós vamos para escola ou mercado, de bicicleta ou de Carro? ”

“ E qual dessas figuras voa lá no céu? “

“E qual meio de transporte anda na água? “

Entre outras interações devem ser feitas.

Para finalizar a criança irá COLORIR com giz de cera somente os meios de transporte.



METODOLOGIA 24/11/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Embrulhar e desembulhar objetos.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Os objetos, suas características, propriedades e funções.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

TRANSFORMAÇÕES: Órgãos dos sentidos.

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Recursos: Folhas de jornais ou revistas e objetos.

Metodologia: Vamos precisar de alguns objetos e folhas de jornais.

Primeiro precisamos ajudar a criança **embrulhar** o objeto escolhido, realizando os movimentos solicitados.

Em seguida, deve-se **desembrulhar**, encontrando os objetos.



METODOLOGIA 25/11/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Ajude o menino chegar em casa.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Materiais e

tecnologias para a produção da escrita.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noções de tempo.

Recursos: Atividade impressa, pedaços de papel picado e cola.

Metodologia: A criança deve observar as figuras impressas “ caminho, menino, chuva e a casa”.

Para finalizar a proposta de hoje, o responsável pela atividade deverá passar a cola no caminho que leva o menino para casa, e a criança irá colar os pedaços de papel no trajeto.



METODOLOGIA 26/11/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Pescaria com os Pés.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Comunicação.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Órgãos dos sentidos.

Recursos: Recipientes, objetos e água.

Metodologia: Essa atividade tem como objetivo desenvolver a coordenação motora por meio da repetição dos movimentos, e equilíbrio, raciocínio e lateralidade. Vocês usarão 1 recipiente com água e bolinhas ou quaisquer objetos que a criança consiga pescar com os pés e um recipiente para colocar os itens que pescaram.

